

Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания для детей сирот  
и детей, оставшихся без попечения родителей, Тверской области  
**«Областной Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»**

«Утверждаю»  
Директор ГБУ «Областной Центр помощи  
детям, оставшимся без попечения родителей»

 Н.Ю.Богомолова

2019г



## ***Рабочая программа***

**разновозрастной группы (2-7 лет)**

*Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой  
в соответствии с ФГОС*

Срок реализации программы: 2019-2020 учебный год

## Содержание

### **1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения ООП

### **2. Содержательный раздел**

2.1. Возрастные психофизические особенности

2.2. Содержание образования по образовательным областям

2.3. Модель образовательного процесса

### **3. Организационный раздел**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

4.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования (далее Программа) Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Тверской области «Областной Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей» (далее Центр) разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 2-7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований **нормативных документов:**

- Конституция РФ, ст.43, 72.
- Конвенция о правах ребенка
- Закон РФ «Об образовании».
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав Центра
- ФГОС ДО

### Цели реализации Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на достижение следующих целей:

- \* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- \* формирование основ базовой культуры личности;

- \* всестороннее развитие психических, физических, духовно-нравственных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- \* подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **Задачи реализации Программы**

Программа направлена на решение следующих задач:

- \* осуществлять заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- \* создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- \* создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- \* максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- \* творчески организовывать воспитательно-образовательный процесс;

- \* вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- \* уважительно относиться к результатам детского творчества;

- \* формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, духовно-нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формировать предпосылки учебной деятельности;

- \* объединять коррекцию, обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- \* формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- \* соблюдать в работе Центра и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом

различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в Центре. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги Центра должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа:

- \* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- \* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- \* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- \* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- \* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- \* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- \* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- \* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- \* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и начальной школой.

### **Значимые характеристики**

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: младшая(от 2 до 4 лет), старшая(от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

### Непосредственно образовательная деятельность

Возрастная группа	Количество НОД в неделю	Длительность 1 НОД
Младшая подгруппа(2-4лет)	10 занятий	8-10 минут
старшая подгруппа (5-7 лет)	15занятий	15-20 минут

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

### Целевые ориентиры

Целевые ориентиры Программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требования к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими ДО. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
  - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
  - Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения, старается соблюдать их.
  - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
  - Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной



деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:**

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Специалисты учреждения могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

## **Система оценки результатов освоения Программы**

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – диагностические карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- \* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- \* игровой деятельности;

- \* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- \* художественной деятельности;

- \* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику

## **Организация режима пребывания детей в учреждении**

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов учреждения придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, охраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;

• Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 24 часовое пребывание ребенка в учреждении.

#### Режим дня в дошкольных группах (холодный период)

Мероприятия	Младшая разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
Утренний подъем, гигиенические процедуры.	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.20	8.15-8.25
Свободные игры, индивидуальная работа.	8.20-9.00	8.25 -9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.40	9.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	10.05-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.50	12.25-12.40
Обед	11.50-12.20	12.40-13.00
Гигиенические процедуры перед дневным сном	12.20-12.35	13.00 -13.05
Дневной сон	12.25-15.30	13.05-15.20
Подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.30-15.40	15.20-15.30
Полдник	15.40-15.45	15.30-15.40
Образовательная деятельность, кружки	15.45-16.00	15.40-16.05
Подвижные игры, чтение художественной литературы	16.00-16.30	16.05-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00	16.40-18.10
Возвращение с прогулки, ужин	18.00-18.30	18.10-18.30
Самостоятельная деятельность, игры, вечерний досуг	18.30-20.20	18.30-20.20
Второй ужин	20.20-20.30	20.20-20.30
Гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну, слушание сказки на ночь, сон	20.30-21.00	20.30-21.00

#### Режим на теплый период

Подъем, утренняя гимнастика	8.00. – 9.00.
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00. – 9.35.
Игры, подготовка к прогулке	9.35. – 10.00.
Прогулка	10.00. – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 12.00.
Подготовка к обеду, обед	12.00. – 12.30.
Сон	12.30 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00. – 15.15.
Самостоятельная деятельность детей	15.15. – 15.45.
Подготовка к ужину, ужин	15.45. – 16.20.
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.20. – 18.30.
Возвращение с прогулки, ужин.	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность, игры, вечерний досуг	18.30 – 20.20
Второй ужин	20.20 – 20.30

Самостоятельная деятельность, спокойные игры, чтение.	20.30 – 21.00
Гигиенические процедуры, сон.	20.30, 21.00 – 8.00

### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

НОД ведет воспитатель в соответствии с режимом дня по возрастным под группам.

Прогулка ведется воспитателем и младшим воспитателем в соответствии с режимом дня

Ежедневное чтение ведется после обеда, перед дневным сном.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) возрастная группа	
		2-4	5-7
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 8-10мин	2 раза в неделю 15-20мин
	на улице	1 раз в неделю 8-10	1 раз в неделю 15-20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 8-10	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	Физкультминутки (в середине статистического занятия)	_____	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 10мин	1 раз в месяц 20мин
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 15 мин.	2 раза в год до 30 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и	Ежедневно	Ежедневно

	спортивные игры		
--	-----------------	--	--

### Проектирование воспитательно-образовательного процесса

#### Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	вид	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
Физическая культура в помещении		2 раза в неделю	3 раза в неделю
Познавательное развитие		2 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи		1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование		1 раз в неделю	2 раз в неделю
Лепка		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка		2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО		10 занятий в неделю	15 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика		ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно
Дежурства		ежедневно	ежедневно
Прогулки		ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей			
Игра		ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	ежедневно

## Сетка непосредственно образовательной деятельности

День недели	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Речевое развитие (чтение художественной литературы)</li> <li>2.Физическая культура</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Речевое развитие (чтение художественной литературы)</li> <li>2.Познание(ФЭМП)</li> <li>3.Физическая культура</li> </ol>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познание. ФЭМП</li> <li>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное воспитание)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познание(ФЭМП)</li> <li>2.Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)</li> <li>3. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное воспитание)</li> </ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"> <li>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</li> <li>2.Физическая культура</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение)</li> <li>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</li> <li>3. Физическая культура</li> </ol>
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</li> <li>2.Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное воспитание)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевое развитие</li> <li>2. Художественное творчество(лепка/аппликация)</li> <li>3. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное воспитание)</li> </ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора, экология)</li> <li>2. Физическая культура</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора, экология)</li> <li>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</li> <li>3. Физическая культура</li> </ol>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Возрастные психофизические особенности

#### Возрастная характеристика детей 2-4 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с предметами. Ребенок способен изобразить какой-либо предмет. К трем годам совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух, но звуки произносятся с большими искажениями.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представления о предмете. В этом возрасте она только начинает формироваться. графические образы бедны, в изображениях отсутствуют детали. Дети могут использовать цвет. В этом возрасте важны занятия лепкой для развития мелкой моторики.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игре.

В возрасте 3-4 лет игра становится ведущим видом деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты возникают в основном только по поводу игрушек. У детей начинает развиваться самооценка.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.* Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив.* Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.*

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.* Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию *образа Я* ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием *образа Я* ребенка, его детализацией.

#### Возрастная характеристика детей 5-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети старшей под группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.



Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

## **2.2.Содержание психолого-педагогической работы**

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### Младшая подгруппа

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий

того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Старшая подгруппа

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей</b>
<b>Младшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Совместные с воспитателем игры. Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения. Педагогические ситуации, Экскурсии.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания ( формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми)
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности. Рассматривание, продуктивная деятельность.
<b>Старшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения. Педагогические ситуации, Экскурсии. Ситуации морального выбора

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры</p> <p>Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора</p> <p>Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания</p> <p>( формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми)</p>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p>Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности.</p> <p>Рассматривание, продуктивная деятельность.</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### Младшая подгруппа

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления

предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Проектная деятельность.* Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### Старшая подгруппа

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

*Сенсорное развитие.* Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать

умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

*Проектная деятельность.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

*Дидактические игры.* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей</b>
<b>Младшая группа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Игровые ситуации. Рассматривание. Наблюдение, игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия Рассказ. Беседа
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ

<b>Самостоятельная деятельность</b>	Сюжетно – ролевая игра. Рассматривание. Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно – конструктивные игры. Развивающие игры.
<b>Старшая группа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающие игры. Наблюдение. Проблемные ситуации. Рассказ. Беседа
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Сюжетно – ролевые игры. Развивающие игры Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Проблемные ситуации Рассказ. Беседа.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно– конструктивные игры. Развивающие игры.

### Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### Младшая подгруппа

*Развивающая речевая среда.* Содействовать общению детей со взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари, и т.д) Напоминание детям образцов обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите-»Проходите пожалуйста». Предложите-»Хотите посмотреть?» Спросите-»Понравились наши рисунки?»)

Развитие желания слушать рассказы воспитателя о понятных детям случаях из жизни, формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями. Поощрение стремления задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

*Формирование словаря.* Расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Уточнение



названий и назначения предметов одежды, обуви и головных уборов, мебели, посуды, видов транспорта

Развитие умения различать и называть существенные детали предметов (у платья-рукава, воротник, пуговицы.) Качества (цвет, форма, размер). Некоторые материалы и свойства, местоположение. Привлечь внимание детей к некоторым сходным по назначению предметам (тарелка-блюде, стул-табурет, шуба-пальто-дубленка)

Развитие умения понимать обобщающие слова (одежда, обувь, мебель) называть части суток, домашних детенышей, фрукты, овощи.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Старшая подгруппа

*Развивающая речевая среда.* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно

характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

*Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей</b>
<b>Младшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная</b>	Рассматривание и обсуждение. Игровые ситуации. Чтение . Беседы о прочитанном. Составление рассказов. Игры-драматизации. Показ настольного театра (би-ба-бо и

<b>деятельность</b>	др.) Разучивание, чтение стихотворений. Дидактические игры.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке. Дидактические игры. Чтение наизусть стихотворений, потешек. Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Сюжетно – ролевые игры. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
<b>Старшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Составление рассказов, пересказ. Творческое рассказывание. Чтение. Беседы после чтения. Рассматривание и обсуждение. Решение проблемных ситуаций. Разговоры с детьми. Театрализованные, развивающие, дидактические игры. Разучивание, чтение наизусть стихотворений, потешек.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдения на прогулке. Труд. Игры. Чтение на прогулке. Беседа после чтения Экскурсии. Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок, сказок. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Сюжетно – ролевые игры, подвижные игры с правилами, режиссерские игры и т.д. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне

окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

#### Младшая подгруппа.

Обеспечение взаимосвязи рисования с другими образовательными областями с целью обогащения впечатлений детей, расширения впечатлений о предметах и явлениях действительности.

Побуждение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками). Совершенствование умения правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Формирование свободного движения руки во время рисования, умения набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской. Снимать лишнюю краску с края, хорошо промывать кисть, прежде чем брать другую краску. Формирование привычки осушать промытую кисть о салфетку.

Закрепление названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Привлечение внимания детей к подбору цвета, соответствующему изображаемому предмету.

Приобщение детей к декоративной деятельности, украшению дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных воспитателем и разных предметов. Развитие умения ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, летят снежинки)

Побуждение изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их, (полоски, ленточки, заборчик и т.д)

Формирование умения создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки, неваляшки). Развитие умения располагать изображение по всему листу.

#### Старшая подгруппа

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные

сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей</b>
<b>Младшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p>Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики,</p>

	<p>иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.</p>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание иллюстраций, предметов и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры.</p>
<b>Старшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и</p>

	книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание и обсуждение иллюстраций, предметов искусства и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры.

### Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### Младшая подгруппа

Формирование умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Формирование умения действовать сообща, придерживаясь определенного направления перемещения с опорой на зрительные ориентиры; менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности.

Закрепление навыков ползания, лазанья, разнообразных действий с мячом (брать, держать, класть, бросать, катать, переносить). Развитие умения прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Развитие желания выполнять физические упражнения на прогулке.

Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег).

Формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчики, поклевать зернышки и т.д)

Старшая подгруппа

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей</b>
<b>Младшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, игровые); физминутки; подвижные игры на прогулке, во второй половине дня. Пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики нарушений осанки;



	<p>музыкально – ритмические движения, танцы, игры и упражнения под музыку, игры имитационного характера. Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов к подвижным играм (флажки, карточки, мишени для метания).</p> <p>Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.</p> <p>Физкультурные праздники(2 раза в год), развлечения, досуги(1 раз в месяц).</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в утренний прием</li> <li>- в период подготовки к образовательной деятельности</li> <li>- на прогулке</li> <li>- в ходе закаливающих процедур</li> <li>- во второй половине дня</li> </ul> <p>Ситуативное общение во время двигательной активности (назывании упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой.</p>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p>Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на велосипеде.</p> <p>Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами, велосипедами.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта. Изготовление необходимых атрибутов для подвижных игр – мишени, карточки и пр.</p>
<b>Старшая подгруппа</b>	
<b>Организованная образовательная</b>	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, интегрированные, игровые, учебно –

<p><b>деятельность</b></p>	<p>тренировочные, контрольно - диагностические);</p> <p>Подвижные игры на прогулке, во второй половине дня; физминутки; пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушений осанки;</p> <p>Музыкально – ритмические движения; танцы; игры имитационного характера, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.</p> <p>Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр.</p> <p>Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.</p> <p>Физкультурные праздники, развлечения, досуги. Спартакиады, Малые олимпийские игры. Туристические походы.</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Утренняя гимнастика, беседы о пользе физических упражнений, занятий спортом. Ситуативное общение во время физической активности.</p> <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в утренний прием</li> <li>- в период подготовки к образовательной деятельности</li> <li>- на прогулке</li> <li>- в ходе закаливающих процедур</li> <li>- во второй половине дня.</li> </ul> <p>Ситуативное общение во время двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой.</p>

<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p>Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на санках, лыжах, городки, элементы баскетбола, футбола, хоккея, бадминтон, настольный теннис.</p> <p>Катание на самокате и двухколесном велосипеде.</p> <p>Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами;</p> <p>Кольцеброс, дартс и др.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр.</p>
-------------------------------------	--

### 2.3. Модель образовательного процесса

Время	<p><b>Содержание работы.</b></p> <p><b>Формы работы с детьми, осуществляемые в данное время</b></p>
Утро	<p>Игра, Ситуативный разговор</p> <p>Беседа, Рассказ, Чтение</p> <p>Рассматривание,</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность (инсценирование, драматизация, выразительное чтение)</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>Дежурство, поручения.</p> <p>Самостоятельная деятельность в уголках.</p> <p>Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией.</p>
Завтрак	<p>Совместные действия взрослого и детей.</p> <p>Поручения, дежурство.</p> <p>Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора.</p> <p>Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения</p>
Непосредственная образовательная деятельность	<p>В соответствии с задачами работы образовательной области и с учетом интеграции образовательных областей</p>

Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Разнообразные виды деятельности – самостоятельной, совместной. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией
Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну	Совместные действия Поручения, дежурства, Ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.) Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН.
Оздоровительные мероприятия после сна	Комплекс оздоровительных мероприятий после сна «Тропа здоровья». Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта ЗОЖ
Подготовка к полднику, полдник	Совместные действия, Поручения, дежурство. Ситуации общения. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Вечер	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, подвижная, развивающая, театрализованная, хороводная, музыкальная и пр.) Беседа, Рассказ, Чтение, Наблюдение, Рассматривание Продуктивная деятельность, Театрализованная деятельность, Конструирование, Ситуативные разговоры, Проектная деятельность, Проблемная ситуация, Экспериментирование, Экскурсии, Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, Слушание музыки, Концерты-импровизации, Попевки, Музыкальные игры, Двигательные, пластические, танцевальные этюды, Хороводные игры, Тематический досуг. Самостоятельная деятельность в уголках.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Центре соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в учреждении организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В учреждении 4 групповых ячейки. В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня для мальчиков, спальня для девочек, раздевалка, туалетная, душевая. Кроме того, для организации работы с детьми в учреждении имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- медицинский кабинет;
- изолятор;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет педагога-психолога
- методический кабинет;
- спортивный зал;
- спортивная площадка;
- актовый зал

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Кроме того в учреждении имеется следующая техника:

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- ноутбук;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- сканеры.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный, ионизатор.

Медицинский кабинет в учреждении укомплектован современным медицинским оборудованием.

### 3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- учет половых и возрастных особенностей;
- безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Учет половых и возрастных различий детей** создавая развивающую среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Так, если в группе двенадцать мальчиков и восемь девочек – среда группы будет иная, чем в той группе, где окажутся десять мальчиков и десять девочек.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3
<b>Предметно-развивающая среда в учреждении</b>		
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Прочие мероприятия	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, мультимедийная центр Фортепиано Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения	Стенды информационные Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и

	деятельность Трудовая деятельность.	спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр

<b>Предметно-развивающая среда в группе</b>		
1	2	3
центр Физкультуры	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (средний и старший) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (старший возраст)
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр Строительная мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст) с крупными деталями Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст



		Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр Игровая зона	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Салон красоты», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Морские и воздушные путешествия») Предметы- заместители
Центр ПДД	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков города Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
1	2	3
Патриотический Центр	Расширение представлений детей о родине, родном крае и городе, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика города Торжка Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Центр Книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Театрализованный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр Творческая мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений

		изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

## Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

### Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
- Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
- Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
- Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
- «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.)
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

- Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
- Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
- Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- ; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
- «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
- «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.
- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
- «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989.
- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
- «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.
- «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.
- Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
- Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
- Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
- Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

- Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
- Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. просвета, 1996.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
- Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
- Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
- Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М.: Пед. общество России, 2005.
- Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М.: Сфера, 2005.
- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
- Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.

- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. – М.: Сфера, 2001.
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
- Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Сфера, 2003.
- 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз.
- 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз, 2005.
- 21. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз.
- 22. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М.: Школьная пресса, 2008.
- 23. Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.

#### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».**

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
- Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
- Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
- Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010

#### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»**

- Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
- Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.
- Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.
- Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.
- Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.
- Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.
- Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
- Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
- Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.
- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г)
- Пантелеева Л.В. «Музей и дети»
- Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
- Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.

- Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
- Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
- Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
- Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
- Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
- Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
- Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.
- Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
- Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
- Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
- Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
- Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
- Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.
- Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
- Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160с., нот.
- Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –
- (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
- Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.



- Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
- Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
- Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Коренева «В мире музыкальной драматургии»:
- Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –
- (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
- Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
- В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.

#### 4. Комплексно-тематическое планирование

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/учреждения/города/страны; времени года и др.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы  
с детьми 2-4 года**

Временной период	Тема
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Обследование.
2 неделя	Обследование.
3 неделя	Огород, овощи
4 неделя	Сад, фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Грибы, ягоды
2 неделя	Осень, признаки осени
3 неделя	Домашние животные, их детеныши
4 неделя	Дикие животные, их детеныши
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Одежда. Обувь.
2 неделя	Мебель, дом
3 неделя	Посуда
4 неделя	Продукты питания
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Домашние и дикие животные и птицы.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год!

<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы. Зима в Приморье
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Профессии пап.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b>1 марта – 30 мая</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики.

3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы  
с детьми 5-7 лет**

Временной период	Тема
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.

<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.

<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна.